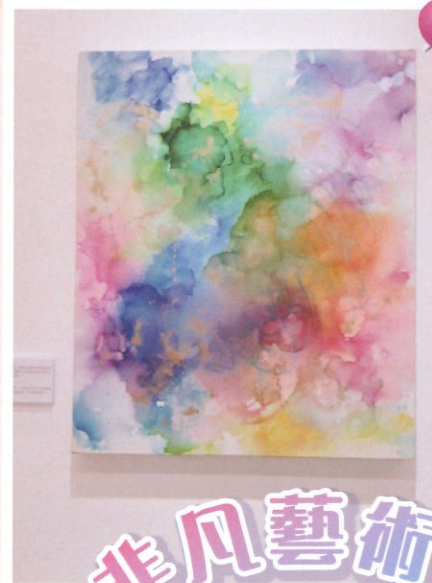


家友天地

第52期
2022年6月



編者的話

藝術，為人帶來不一樣的生命改變。今期家友天地訪問了深水埗區晉晴支援服務中心的三位服務使用者，他們期望透過不同的藝術作品與人分享感受、分享愛。

五月份疫情稍稍緩和，一班非凡藝術家在香港視覺藝術中心舉辦了一場盛大的展覽，展出了林林總總，各式各樣的作品，展品類型十分豐富，包括攝影、花藝、瓷畫藝術、布藝及木刻畫等等，大部份美輪美奐的作品由一班學員製作。疫情下，難得有機會安排各學員展出藝術領域方面的學習成果，透過作品表達出不同的創作意念及不同的才能，充分展現本處「創意更新」的核心價值。

未來，家友天地將會以循道衛理楊震社會服務處的八大核心價值為題，介紹復康服務部的服務與服務使用者的故事。核心價值包括：以人為本、專業精神、承擔委身、關愛同行、與時並進、彼此配搭、謙遜務實及創意更新。今期家友天地會以「創意更新」作為主題，為大家介紹體藝人生之藝術成果展覽交流同樂日，希望大家能了解作品背後的動人故事。

「非凡藝術家」



主題文章



布藝展覽



瓷器作品展覽



花藝展覽



塗鴉牆



開幕禮舞蹈表演



開幕禮小結他表演



小結他工作坊

非凡藝術家



花藝工作坊

體藝人生藝術成果展暨交流同樂日及藝術工作坊計劃，希望透過「體藝人生Art Life」藝術計劃中不同的藝術班組，讓殘疾人士有機會表達自己內心感情，不要因為智力障礙、語言障礙以及溝通能力的不足而阻礙了他們與人溝通和分享心中的感受。中心透過各式各樣的藝術訓練（如音樂、舞蹈、視覺藝術）提供了渠道讓他們按自己的能力去表達自己，並讓他們親身嘗試各種藝術表達方法，表達心中的情感和藝術觀，與社區人士分享交流。

同時，一班「非凡的藝術家」藉著這次展覽，向社區人士展出他們的作品，而這班多才多藝的朋友都是來自深水埗區晉晴支援服務中心的服務使用者，他們希望將得到的關愛分享出去。他們經過不同的藝術學習後，將藝術作品帶到社區，另外，亦會於義工活動和地區的展覽活動中參與演出，與社區人士分享心中的愛和快樂。現在讓我們透過照片與大家重溫一下這次展覽的精彩片段和各位藝術家的創意作品。

韓式桌花工作坊



陳慧妍 (慧妍 Betty)

慧妍出生時樣子甜美，甚討人喜愛，以禮待人。小時候讀書時發現有學習障礙，經評估後被評定為輕度智障，在主流的小學至初中階段，學業成績強差人意，在初中三年級後轉到一所特殊中學繼續學業，那裏有愛和包容，可以輕鬆學習。自從在中學畢業後，開始接觸藝術創作，發展出不同的興趣包括繪畫、攝影及舞蹈表演，其中有些藝術作品也獲得優異獎，從而增加了不少信心。

慧妍展出的創意作品主要以攝影為主，包括：「我的摯友」和「深水埗：我=家=香港」。訪問期間慧妍雀躍地分享創作靈感，她表示創作「我的摯友」主要是想以拍照方式記錄他的朋友，因為他們以前差不多日日見面，見面時會講早晨和傾計。相片中有一位朋友很喜歡翠兒公仔，因此翠兒水樽能夠代表這位朋友；另一張相片的朋友手放背後，這是他經常做的動作；還有一張相片是她的好朋友的手，每一張照片都能代表她在中心認識的好朋友。

作品：深水埗：我=家=香港

隨著科技發展一日千里，很多人都擁有一部屬於自己的智能手機，大家隨時隨地都能夠拍照留下美好的回憶和「打咭」，攝影班導師都能善用科技，用手機或相機培養參加者對攝影的興趣。疫情期間，雖然大家都不能外出活動，攝影班的導師有效地發揮其「創意」，安排學員坐上會車遊覽香港，同時亦為他們借來每人一部智能手機，讓大家安全地坐在車廂內，拍下他們喜歡的照片留念。以上作品同樣都有在展覽內展出，若然大家細心觀察便能夠發現作品的獨特之處。

作品：我的摯友



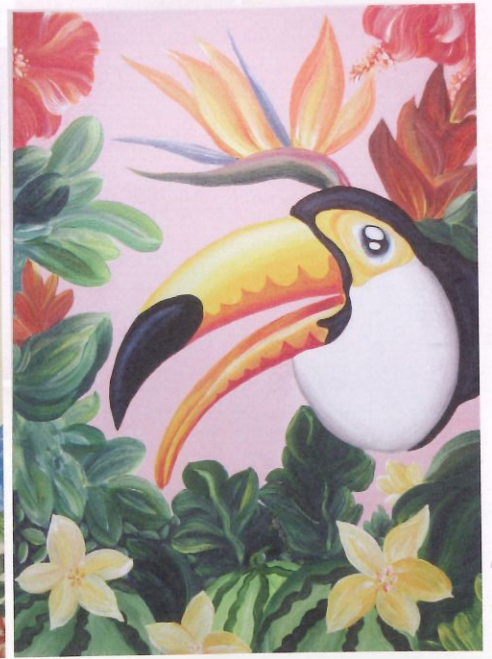
李煒

李煒是一位自閉症人士，擁有內向思維，常以鸚鵡學舌的方式與人交談，平日需要較長時間適應周邊環境的變化。性格方面，他比較沉默，喜歡寧靜的環境，自在地享受自己玩樂的時光，並且喜歡不變的生活習慣。

創作畫作的時候，他喜歡透過顏色表達自己的心情，亦運用大小的比例表達物件、事情的輕重。有時候他會在繪畫時展現出不同的表現，專心繪畫時能夠淡淡滲出埋藏在心中的迷茫，給人感覺有一份靜默，當充滿靈感的時候，卻會有一份滿足的笑容，這就是不一樣的李煒。



大咀鳥的畫作是李煒的創意作品，顏色鮮艷奪目，表達出他對雀鳥的喜愛。這位非凡的藝術家以塑膠彩和畫筆描繪出一幅幅極具觀賞度的畫作。生活中，李煒很喜歡翠兒，因而引起他創作大咀鳥的靈感，導師們亦留意到他的個人天份，培養出這位出色的大咀鳥畫家。他的作品不單在香港參加比賽，更邀請他將作品分享至台灣參展，並得到其他藝術家的垂青。



杜浩基

浩基是一位自閉症人士，擁有非常好的專注力，可以長時間做同樣的事情也不會覺得沉悶，有時候喜歡寧靜、也有時候喜歡熱鬧、歡迎朋友聊天說說話，個性溫文有禮，平常會協助媽媽做家務及幫忙帶小孩。訪問期間，導師十分欣賞浩基是一位很有耐性，做事堅持和細心的人，而且對繪畫充滿熱誠。

他很喜歡畫畫，喜歡透過繪畫來表達自己的內心感受，題材通常都是以身邊的朋友和導師們為主，每次的製成品都會親手送贈給他們，看到收到他的作品的人，他們臉上都充滿著笑容，他自己也會跟著很高興。

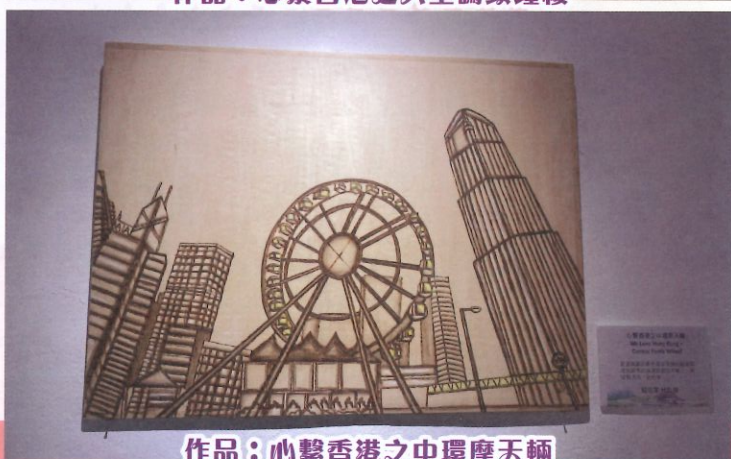


作品：心繫香港之青馬大橋

這次他展出的創意作品是用了與他平時不一樣的風格與材料創作的，材質是用了木畫板，製作畫作的工具是使用了插電式的烙刻筆，把木板慢慢烙焦灰灰黑黑的線條以後，再用黑色和咖啡色的鉛筆去素描建築物的立體感，就像香港美麗的景色深深在腦海裡，透過浩基的手把醉美的香港烙刻在木板上，希望與大家一起分享。



作品：心繫香港之天星碼頭鐘樓



作品：心繫香港之中環摩天輪

展場中美麗的木刻畫都是浩基很用心地一筆一筆畫上木板上，無論是高樓大廈的窗戶、青馬大橋的繩索、尖沙咀鐘樓的紅磚以及摩天輪上的支架，都是他的用心之作。由於木板畫內有非常多的細節，每幅畫作製作需時，需要幾個月才能完成一幅作品，可見作品背後浩基付出了不少努力，非常用心。

復康服務部的服務單位秉承機構「創意更新」的價值，因應地區上的發展和需要，發展了多項多樣化的新項目，以下為大家介紹各服務單位的創新意念：

牽晴計劃——「圓」途有您 安寧照顧服務計劃

生、老、病、死是人生的必經階段。死亡看似是人生旅程的終點站，但亦可視為人生的畢業禮。牽晴計劃的服務對象大多是體弱個案，容易面對生死。但若我們能以正面的角度去看死亡，就能在多方面預先作出計劃，為自己和家人做更好的準備。因此，牽晴計劃於2021年10月開展了「圓」途有您安寧照顧服務計劃，團隊會為個案提供不同形式的服務及活動，內容包括：園藝治療，放鬆練習，圓夢／生命回顧，生死教育資訊等。轉眼間，本計劃將於2022年6月完結。參加者及家屬在過程中都有深刻的體會，例如透過製作生命樹作生命回顧，並與生命中重要的人一同圓夢，都讓他們更珍惜生命的每一刻，活在當下。

以下相片分別是參加者在進行園藝時製作的生命樹紀錄冊、乾花盆栽及組合盆栽。右邊相片是本計劃的季刊，總共六期。內容是探索生死教育。



EOL季刊



到校學前康復服務——情緒親子遊 桌上遊戲

一個適合3至12歲學童，以機構楊火子為整套桌遊的設計主題的桌上遊戲

回應服務需求

- ★ 很多學前康復服務的家庭在疫情中缺乏親子互動的機會；在長時間照顧學童的情況下，家長難免產生壓力，引發負面情緒。
- ★ 情緒親子遊桌上遊戲正正回應以上兩點：透過桌遊，增加親子間的互動機會，提升親子親密度。讓家長能與學童在輕鬆愉快的環境下，玩玩遊戲，既可建立優質親子時間，又可讓家長及學童認識情緒。

創新性

- ★ 整套桌上遊戲均屬原創，由選材到設計，都由部門同工一手包辦
- ★ 配合機構楊火子設計，原創40多款情緒面譜
- ★ 設有多種玩法，遊戲千變萬化，增加玩樂趣味，讓學童從遊戲中學習
- ★ 只需利用一套卡牌，便能有十多個玩法，配合不用家庭／人數／學童能力的需要
- ★ 透過遊戲培養學童的認知發展、情緒調控能力、專注力、記憶力、社交、觀察力、手眼協調、反應速度、小手肌及創意

配合機構楊火子設計，原創40多款情緒面譜，讓孩子從遊戲中學習



情緒親子遊



設有QR Code提供多變遊戲玩法及最新服務資訊



桌遊介紹短片



鯉魚門晉朗綜合復康服務中心

疫情下剪髮先鋒隊

疫情反覆，居於晉朗宿舍的舍友配合政府呼籲留在宿舍，避免外出。但宿舍舍友頭上的煩惱絲則不斷生長，各舍友開始擔心自己的形象。為此宿舍同事努力學習剪髮，宿舍同事亦購買剪髮工具，希望為舍友整理頭上的煩惱絲……



感謝髮型師

幾經辛苦，宿舍同事的剪髮功力略有所成。宿舍同事仍希望宿舍舍友有更好的形象，最終邀得 Porto Hair Designing 的髮型師提供進一步的技術指導及上門為舍友義剪。



剪髮前

剪髮後

因疫情關係，宿舍用作穿脫保護衣的鏡子成為剪髮用的鏡子，用作防疫的噴壺現時不盛消毒火酒，改為購買新的噴壺，盛清水用作剪髮用。舍友們按防疫要求排隊等剪頭髮了。現在，煩惱絲變成自信及更新的來源。

在此再一次鳴謝 Porto Hair Designing 髮型師的義助。

喜晴計劃——疫情下的網上支援服務

Lego education 創意遊戲、網上繪本、新春設計

過往單位提供小組活動模式主要以會員及照顧者為對象，基於疫情史無前例地令學校長時間停課，單位深水埗及油尖旺分區同事首次聯同 Citibank 義工設計一個以小朋友為對象的 ZOOM 活動，透過 Lego 創意遊戲，關顧一眾會員的在學子女身心靈的需要。過程中，小朋友以 6 件積木於 3 分鐘內砌出不同款式的黃色小鴨，有小朋友更成功砌出 10 款以上，創意十足。活動中還教授了「護脊操」、「麥兜 20 秒洗手歌」讓小朋友跟隨 ZOOM 畫面於家中進行運動及學習個人衛生。特別一提，活動中首次嘗試了網上繪本，以「UNICEF HK 2019 冠狀病毒病」為主題，讓小朋友了解世界各地兒童的「疫下生活」，義工與小朋友重溫片中不同國家的受訪小朋友在家應對疫情的「創意點子」。

除此之外，單位九龍城分區同事本年初在一式一樣的節日中，讓會員發揮不一樣的創意，透過視像一同創作揮春，以創意裝飾家居之餘，亦能在家舒緩當時因嚴峻的疫情而緊張不安的心情。



LEGO Ducks



新春揮春創作



網上繪本



護脊操教學

特別宣傳

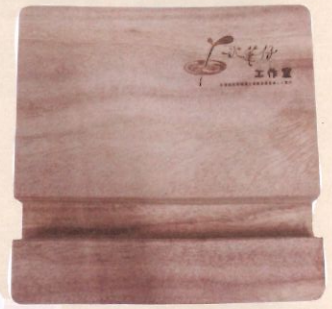
「喜晴計劃」網站出世喇!!! 在網站內，大家可以看到我們的服務介紹，多張珍貴的照片、短片等等，歡迎大家登入以下網站欣賞：<http://www.yangkhcs.org>

晉業中心——藝術在工作

工作訓練不只會是枯燥乏味的，晉業中心提供的訓練富有藝術發展元素。就如「花藝訓練」——學員學習以不同的插花方法製作花籃，由花材處理、花籃製作、花材配襯、後期整理都可「一手包辦」，把深深的祝福透過花籃送給收花人。

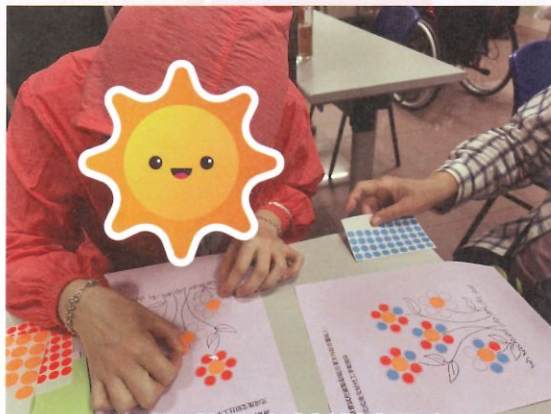
除了「花藝訓練」，晉業中心更新發展了「手工藝訓練」，學習透過手藝製作，做出各款既精美又實用的手工藝用品如毛冷告示牌、木刻擺設等，每款作品都滿載學員的設計觸覺，獨一無二！

順帶一提，以上的藝術作品都可透過「揚帆生活」的「水筆仔工作室」訂購（網站：<http://ymmss.store/>），如果有興趣可從速訂購，支持復康學員的藝術工作！

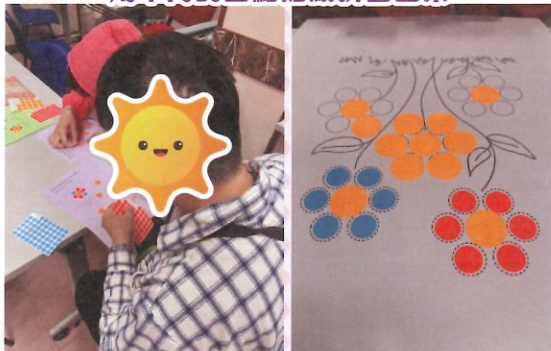


花藝訓練

私營殘疾人士院舍專業外展服務試驗計劃（荃葵青區） ——服務的新標誌及創意活動介紹



用不同的圓點貼紙拼出圖案



POT標誌

象徵著私營殘疾人士院舍專業外展服務試驗計劃（荃葵青區）(POT)服務的標誌誕生了！

以上的元素都是對的！

在一直以來的實務工作中，POT的職員致力到不同的殘疾人士院舍進行外展服務，同事背著儀器、帶著工作物資到院舍、利用會車接載舍友認識社區，鼓勵舍友走出院舍。

為了讓舍友、院舍、家屬更認識POT的服務，我們團隊同事發揮創意，把POT服務的精神創作成一個代表性的標誌。這個標誌內包含著POT的團隊、院舍、舍友、會車、愛心活力在當中，象徵著POT的團隊與殘疾人士院舍合作，懷著關愛同行的心服務舍友。

我們希望日後會把標誌印製到不同的宣傳品上，讓更多人士認識到POT服務及一眾殘疾人士院舍的舍友。



WhatsApp消閒打氣包

在疫情期間，POT同事製作了Whatsapp消閒打氣包予舍友，可以與舍友Whatsapp溝通時，分享影片、生活小見識、聖經金句詩歌分享等。其中舍友們最印象深刻的聖經金句是以下這段：

少種的少收，多種的多收。（多做，熟能生巧，何樂不為。）

出處：《哥林多後書9章6節》

圓點拼貼畫

畫畫不一定在畫紙上，用不同的貼紙製作成拼貼畫亦可以。POT到院舍進行實體服務時，鼓勵舍友們利用不同顏色的圓點貼紙拼出不同的圖案，如花朵、樹木等，發揮舍友們的小宇宙。

9月3日

2022全港賣旗日

FLAG DAY on 3rd Sept 2022



籌款用作：

- 油尖旺區少數族裔服務
- 自資殘疾人士院舍(屯門朗逸居及獨立生活計劃)
- 其他非政府或非公益金資助事工

To raise funds for:

- Services for ethnic minorities living in Yau Tsim Mong District
- Self-finance residential care homes (persons with disabilities)
(Tuen Mun Independent Living Hostel and Independent Living Project)
- Social services neither subsidized by SWD nor The Community Chest
in catering for the needs of our target groups

公開籌款許可證編號：

Public Subscription Permit Number :
FD/T001/2022

賣旗網站及義工登記
Website and Volunteer Enrollment



PayMe 捐款
Donation via PayMe



2251-0888

YANG.ORG.HK

香港公益金
THE COMMUNITY CHEST
會員機構 MEMBER AGENCY



你還記得他／她的出現就似一場及時雨般滋養了你嗎？或許很多回憶、心聲、想法都一直埋藏心底，沒有機會向重要的人訴說？牽晴計劃舉辦了一項「及時語」大行動的投稿活動，以下是參加者的作品。歡迎大家以QR Code投票選出最能觸動您的兩句「及時語」。希望大家一起投票，為所有受病患影響的家庭打打氣！



「感謝你賜我生命、賦我靈魂、扶我成長，照顧傷殘的我，倍添辛苦，身心俱疲；但你無放棄我，還鼓勵我向前行，成就我美好人生。」這是梁佩儀內心最想給父母的說話。



「在最窘困潦倒，最無奈的時候，感謝您鼓舞了我，給了我生活的信心；給了我前進的勇氣與方向。」蘇煜浙的媽媽，遇上了不少困難，但每次只要看到煜浙的笑容時，就覺得再次有了力量繼續前進。



「你是上天賜給我寶貴的禮物。感受到你內心對我的愛和倚賴，不論你的一顰一笑或調皮的性格也暖在我心窩，謝謝你！」吳浩年及家人對於生命表達感恩。



「你總是事事細心思量要你家人一無所缺，卻不知道你的家人也為你費盡心思望得你滿意的一笑。你的心想什麼就是想我們完全明白你心意，卻不知道你的家人也很想聽你說說心事、聽你回味歷史。」Mandy Cheng送給爸爸的一段說話，希望爸爸能多分享自己的故事。

「謝謝你牽住我的手，不管前路崎嶇，你從來堅定不離不棄，謝謝你讓我學會珍惜生命！謝謝你讓我找到生活下去的可能。」



王嘉峻Bennett、哥哥、媽媽、嫻嫻、舅父。Bennett意思是受到祝福的小孩，舅父亦為一家畫下了象徵感恩的畫作。

會展站的無障礙設施

東鐵線過海段會展站已於2022年5月14日通車了，你有沒有去過？本期主要為大家介紹站內的無障礙設施以方便大家出行。

簡介：會展站是三層設計的地底車站，為現有東鐵線的延伸，連接紅磡站和金鐘站，也是沙田至中環線其中一個新增車站，各位無須轉線即可由羅湖直達灣仔會展和金鐘。將來大家如想參加灣仔會展舉行的展覽可在會展站出閘，感覺更加方便了。

特色：在車站大堂和月台展示了本地藝術家創作的藝術品、展板回顧東鐵線百年歷史、包括在挖掘工程期間發現的二戰時期炸彈。

以下是會展站的無障礙設施，如果大家覺得設施不夠，歡迎聯絡地鐵提供意見。

1. 無障礙洗手間
2. 設有來往地面及車站大堂的客用升降機
3. B出口設置了兩部闊閘機
4. 輪椅斜台
5. 失明人士引導徑，凸字及發聲按鈕



服務質素標準SQS (Service Quality Standards)

為確保公眾獲得優質的社會福利服務，貫徹「以客為本」的精神及加強福利服務的問責性，社署與受資助機構共同制訂《津貼及服務協議》及一套《服務質素標準》，以釐定評估服務表現。為加深各位對服務質素標準的認識，今期我們將詳細介紹標準一：

SQS 服務質素標準一

服務單位 / 機構確保製備說明資料，清楚陳述其宗旨、目標和提供服務的形式，隨時讓公眾索閱。

- 1.1 服務單位須製備載有最新資料的手冊、資料單張或小冊子，說明其服務的宗旨、目標、服務對象、服務的提供方法，以及服務使用者申請接受和退出該項服務的機制。
- 1.2 服務說明所用的文字措辭，應以明白易懂為原則。這些說明資料應隨時供可能需要接受服務的人士、職員和市民閱覽。
- 1.3 如情況適當，服務單位應將其服務說明資料派發給可能需要接受服務的人士、職員及本區有關的服務機構或社區團體。

如對上述服務質素標準的政策和程序有任何查詢、意見或想借閱有關的政策及程序文件，歡迎與各中心職員聯絡。

意見欄

如大家對復康服務部 / 單位有任何意見，可填寫下方意見欄，並交回、傳真或寄回所屬單位，謝謝！

郵票

特別鳴謝：池彩儀姑娘、陳慧妍小姐、李煒先生、杜浩基先生、Porto Hair、Designing髮型師、劉兆康先生

編輯小組：胡紫薇姑娘(VMPS)、李柔霏姑娘(POT)、余惜盈姑娘(IRSC)、余慧明姑娘(VAC)、周瑞敏姑娘(ISS)、林慧賢姑娘(KHSC)、潘梓欣姑娘(OPRS)

督印人：羅小禎 (院舍支援服務 部門主管)

機構網址：www.yang.org.hk

機構地址：九龍窩打老道54號

出版日期：2022年6月

印刷數量：1780本